

AUTRICHE – VIENNE

Nous rejoignons l'Europe centrale, afin de découvrir **Vienne**, la capitale de l'Autriche. Cette très belle cité est un savant mélange de style impérial et de modernité !

Un peu d'Histoire :

Les Celtes ont été les premiers colons de la région de Vienne et sont arrivés au Ve siècle av. J.-C. Au Ier siècle av. J.-C., les Romains ont incorporé la cité à leur empire et l'ont baptisé ville blanche (Vindobona). Les Romains construisirent une forteresse qui a abrité la 13e Légion et, en 213, Vindobona devint une vraie ville. Située sur le Danube, à limite naturelle avec l'Empire, Vienne a été le théâtre de luttes incessantes entre les peuples germaniques. La paix fut finalement actée au Ve siècle, lorsque Vienne a été prise par les Avars. À la fin du VIIIe siècle, Charlemagne l'a conquise, l'a annexée à son empire et la rebaptisée " le Royaume de l'Est ". Ce fait a marqué la naissance de l'Autriche, bien que ce ne soit qu'en 996 que le pays se soit appelé " Autriche ". Son emplacement stratégique sur la route du Danube a attiré l'attention de la famille Babenberg, qui s'est vue octroyer cette zone par Otto II. Le premier duc, Léopold Ier a permis à Vienne de se libérer de l'emprise des Hongrois. En 1156, Frédéric Barberousse a transformé le Duché en patrimoine successoral, au sein du Saint-Empire romain germanique. Le duc Henri II a déplacé la capitale de Pochlarn à Vienne. En devenant la capitale, Vienne est entrée dans une ère de forte croissance économique et elle est devenue un important centre de commerce entre l'Italie et l'Est de l'Europe. En 1237, Vienne a été déclarée ville impériale. En 1246, l'empereur autrichien en fit un royaume successoral aux mains de Frédéric II. En mourant, ce souverain était sans descendant. Ottokar II, roi de Bohême, et Rodolphe Ier de Habsbourg ont alors contesté le trône de l'Autriche, en imposant les Habsbourg. C'est alors que

commença le règne de la plus longue et plus puissante dynastie européenne de l'histoire, de 1278 à 1918. Pendant près de deux siècles, l'Autriche est devenue le rempart du christianisme contre l'Empire ottoman. Les Turcs l'attaquèrent à deux reprises, une fois en 1529 et ensuite en 1683. Pour commémorer la victoire sur le deuxième siège turc, la célèbre cloche de la cathédrale de Vienne a été fondue. Les luttes contre les Turcs ont affaibli le pouvoir de l'Autriche au sein du Saint-Empire, amorçant un déclin qui se poursuivra avec les guerres de religion et de Trente ans. Sous le règne des empereurs Léopold Ier et Charles Ier, prétendant au trône d'Espagne, Vienne s'est embellie. C'est à cette époque que le baroque et la musique ont conquis la ville.

À la mort de Charles VI, la guerre de Succession a éclaté, à la suite de laquelle sa fille a pris le pouvoir, l'impératrice Marie-Thérèse d'Autriche. Les règnes de Marie-Thérèse et de Joseph II sont des bons exemples de despotisme européen éclairé, ayant entraîné de grands changements sociaux et politiques, qui ont marqué Vienne à tout jamais.



Marie-Thérèse a gouverné durant quarante ans. Mariée à François Ier, elle réorganisa son empire, en introduisant d'importantes réformes administratives, qui ont simplifié le gouvernement central et ont diminué le pouvoir des régions.

Quant à Joseph II, stéréotype du despote éclairé, il a succédé à sa mère, Marie-Thérèse. Ses réformes ont été hors normes. Il a aboli la servitude des paysans, ce qui déclencha un soulèvement populaire. Il a interdit l'exode des protestants, jusque-là persécutés. Il promulgua l'égalité sociale et le mariage civil. Il imposa l'allemand comme langue officielle. La brutalité de son règne s'acheva par un mécontentement général. Les Pays-Bas sont devenus indépendants, les Hongrois ont menacé de se révolter et, après son départ, ils ont mis fin à une grande partie à ses réformes. Le 2 décembre 1805, les troupes de Napoléon 1^{er} ont battu les troupes de l'empereur François II et d'Alexandre 1^{er} à Austerlitz. La paix qui en résulta força François II à renoncer au trône du Saint-Empire. Cela entraîna la création de l'empire d'Autriche. Lors de l'été 1809, les troupes napoléoniennes ont assiégé Vienne après avoir vaincu les Autrichiens à Wagram. En 1813, Napoléon est à son tour vaincu. Deux ans plus tard, les puissances victorieuses ont convoqué le congrès de Vienne, qui fut crucial pour l'histoire du pays. L'Autriche, grâce au chancelier Metternich, a joué un rôle fondamental dans la restauration de l'ordre qui précéda l'ère napoléonienne et a réussi à conserver un grand pouvoir au sein de l'Europe. Vienne fut l'une des villes les plus impliquées dans la révolution de 1848. François Joseph Ier fut nommé nouvel empereur. Son empire durera jusqu'en 1916, il a été marqué par le maintien des grandes valeurs impériales. C'est en 1867 que naquit l'empire austro-hongrois. Les royaumes d'Autriche et de Hongrie s'accordèrent sur leur égalité dans le " Compromis de 1867 ". Vienne est devenue alors la capitale de ce nouvel empire. Après ce traité, Vienne fut un important centre culturel européen et la capitale politique d'un empire qui n'a cessé d'élargir son territoire jusqu'à la Première Guerre mondiale. En 1916, Vienne comptait plus de deux millions d'habitants. En 1873, Vienne a accueilli l'exposition universelle et, pour la célébrer, un magnifique opéra a été construit. Après la Grande Guerre, l'Autriche fut ruinée et ses

territoires divisés. En 1919, la République d'Autriche a été créée selon le territoire actuel. Vienne est devenue la capitale de ce petit État. Pendant la Seconde Guerre mondiale, elle a été incorporée au Troisième Reich. À la fin du conflit, elle fut divisée en quatre régions, chacune était régie par une des puissances victorieuses. Le 15 mai 1955, les quatre puissances ont libéré la ville et l'Autriche accéda à son indépendance définitive. Elle déclara sa neutralité perpétuelle la même année. Sa neutralité a conduit Vienne, à devenir le lieu idéal pour accueillir le siège de nombreuses conférences internationales et agences des Nations unies. Aujourd'hui, c'est une ville qui vit principalement des congrès, d'événements internationaux et du tourisme.



Une promenade dans Vienne :

Vienne est sans nul doute une ville incomparable et l'une des belles cités d'Europe. Flâner dans son cœur historique procure un réel plaisir. Tous les monuments sont facilement accessibles à pied. Parmi ceux qui sont incontournables à voir ou à visiter figure le **Palais Hofburg** qui est une ancienne résidence d'hiver de la famille impériale. Le palais comporte de nombreux bâtiments. Le voyageur peut y visiter le « Musée Sissi et les appartements impériaux ». Il abrite aussi le « trésor impérial » qui détient deux couronnes impériales ainsi que différents objets précieux. Vienne abrite la **Bibliothèque Nationale** qui est la grande bibliothèque baroque d'Europe. Elle réunit plus de 200 000 ouvrages, souvent vieux de plusieurs siècles. Le voyageur se doit

aussi de visiter la **Cathédrale Saint-Étienne** qui est l'un des emblèmes de la ville. Ses deux tours, hautes de 137 mètres offrent un beau panorama sur toute la ville. L'**Opéra d'État** bénéficie d'une des plus célèbres salles d'opéra au monde. L'**Hôtel de Ville** est très grand et bénéficie d'une belle façade de style néo-gothique. Quant au **Parlement**, il a été construit dans le cadre du projet de rénovation de la Ringstrasse. La construction de son immense bâtiment néoclassique a commencé en 1874 et s'est achevée dix ans plus tard. Le Parlement autrichien a été conçu dans un style appelé l' historicisme, car sa construction rappelle la Grèce antique.



Vienne rassemble de nombreux musées, les incontournables sont **Albertina** qui est un musée situé au cœur du centre historique. Son bâtiment était autrefois utilisé comme principale résidence des Habsbourg. Le voyageur peut explorer de nos jours, 21 pièces du palais, meublées et décorées comme autrefois. Il peut également voir des centaines d'œuvres d'art de grands maîtres tels que Monet, Picasso, Gauguin, De Vinci, Raphaël ou encore Michel-Ange ! Très beau, le **Palais du Belvédère** constitue un ensemble baroque abritant une importante collection d'œuvres d'art. Ce vaste palais est constitué de trois bâtiments : le Belvédère supérieur, le Belvédère inférieur et le Belvédère 21. Le Belvédère supérieur est le palais principal. Le voyageur peut y voir de nombreux tableaux de Van Gogh, Renoir, Monet et bien d'autres, exposés au sein de pièces à l'architecture remarquable. Il peut également y admirer

la plus grande collection au monde de peintures de Klimt, dont son célèbre tableau « Le baiser ».

Le quartier des musées est un vaste centre culturel, où l'on trouve bien sûr de nombreux musées, mais aussi des cafés, des boutiques et des espaces de détente. C'est un lieu idéal pour se balader et s'instruire. Les deux musées les plus réputés sont le **Mumok** et le **Musée Leopold**, ils sont consacrés à l'art moderne. Cet ensemble est situé à proximité du Palais Hofburg et de deux autres musées incontournables : le **Kunsthistorisches Museum** et le **Musée d'histoire naturelle**. Le premier figure parmi les plus remarquables musées du monde. Commandité par l'empereur François-Joseph pour regrouper les collections impériales. Il abrite de nombreuses œuvres d'art allant de l'Égypte ancienne à la fin du XVIIIe siècle. L'art de la Renaissance et celui du baroque représentent les points forts des collections de ce musée. Le second musée réunit la plus grande collection de météorites du monde, un planétarium digital, des dinosaures animés et de nombreuses autres splendeurs. Le voyageur peut aussi se laisser tenter par la découverte du **musée de l'histoire de l'armée**, qui ressemble à une forteresse. Il est situé dans les installations militaires de l'Arsenal et a ouvert ses portes en 1856, ce qui en fait le plus ancien musée de Vienne.



Dans un autre registre, le voyageur pourra se rendre au **Prater** qui est un grand parc de loisirs inauguré en 1895. De

nombreuses attractions sont conservées en parfait état, donnant un air ancien et plein de charme au lieu. Sa grande roue est l'un des emblèmes de la ville. C'est une œuvre monumentale, haute de 60 mètres, qui a été inaugurée lors de la célébration du 50e anniversaire du couronnement de François-Joseph Ier. Le voyageur pourra aussi découvrir la célèbre **école d'équitation espagnole** qui est dédiée à l'équitation et au dressage classique. Elle conserve sa technique d'enseignement intacte depuis plus de 400 ans. Située dans le parc du Danube sur la rive nord du fleuve, la **tour du Danube** est une structure haute de 252 mètres depuis laquelle le voyageur peut voir une grande partie de la ville de Vienne.

Pour les amateurs de musique, ils peuvent visiter tour à tour, la **Maison de Mozart** qui abrite un grand appartement où habita le célèbre compositeur de 1784 à 1787. Puis la **Maison de la musique** qui retrace l'histoire de la musique à Vienne de manière originale et ludique. Ensuite vient le **Cimetière Central**, ce vieux cimetière, ouvert en 1874, abrite les tombes de Ludwig Von Beethoven et Johann Strauss, deux des plus célèbres compositeurs de l'Histoire. Le cimetière est un peu éloigné du centre, mais reste accessible en transport en commun. Le **Monument Johann-Strauss** est une belle statue dorée implantée dans le Stadtpark, un bel espace vert qu'on trouve dans le centre de la capitale autrichienne. Quant à la **Statue de Mozart**, elle se trouve dans le Burggarten, un petit parc situé entre le centre historique et le Museumsquartier.

L'Aquarium de Vienne (Haus des Meeres) est le plus grand aquarium d'Autriche. Il a été construit dans un ancien bâtiment antiaérien datant de la Seconde Guerre mondiale. On peut y voir plus de 10 000 animaux marins et terrestres originaires de différentes régions du globe. Parmi eux des serpents, des crocodiles, une multitude de poissons tropicaux et des oiseaux.

On ne le sait pas toujours, mais dans le Vienne intra-muros, on peut aussi découvrir 700 hectares de vignes qui

parsèment les collines. Les Viennois apprécient de se rendre dans des tavernes avec treille et terrasse exploitées par des vignerons locaux.

Aux environs de Vienne :

Vienne possède son Versailles autrichien, c'est **Schönbrunn** qui est constitué d'un immense parc et du château du même nom. C'est un lieu incontournable quand on est à Vienne. Le **Palais de Schönbrunn** est un magnifique château qui fut utilisé comme résidence d'été par la famille impériale autrichienne. En le visitant, le voyageur va découvrir ses vastes intérieurs et admirer le raffinement de son architecture et de ses décorations. Dans une enceinte du palais se trouve le **Musée des carrosses impériaux**. Il abrite de magnifiques carrosses ayant appartenu aux familles impériales autrichiennes. On peut aussi voir des carrosses utilisés pour les déplacements officiels, le transport des enfants, les mariages ou même les enterrements.



Une autre visite aussi s'impose, celle du **Zoo de Schönbrunn**, c'est le plus vieux parc zoologique et aussi un des meilleurs du monde. Le voyageur peut y voir des pandas géants, des koalas, des ours blancs, des rhinocéros indiens et de nombreux autres animaux qui bénéficient de bonnes installations dans un lieu chargé d'histoire. Les enclos des animaux sont souvent assez spacieux et tentent de reproduire l'environnement naturel de ses pensionnaires, ambassadeurs de 700 espèces animales. La grande serre de la

forêt équatoriale rassemble de nombreux animaux et plantes exotiques. En flânant dans les jardins du château, le voyageur pourra voir la **Gloriette**, ce joli belvédère, construit en 1775, se trouve au sommet de la colline de Schönbrunn. Depuis la terrasse de ce monument, le voyageur dispose d'une belle vue sur le parc, le palais et une partie de la ville de Vienne. La **Serre aux palmiers** a été construite à la fin du XIXe siècle. On peut y observer plus de 4000 espèces de plantes, dont d'impressionnants palmiers. Enfin, **l'orangerie** et le **labyrinthe** ont été aménagés pour la première fois il y a trois siècles, et sont situés au cœur du parc. Ils proposent une activité ludique pour toute la famille sur 1715 mètres carrés.

En s'éloignant de Vienne par le sud, le voyageur peut rejoindre la petite ville thermale romaine de Baden et il va ensuite traverser la vallée romantique de Helen. Il parvient par la suite jusqu'à la petite chapelle commémorative de **Mayerling**. C'est là, qu'en janvier 1889, le prince héritier Rodolphe et sa maîtresse la

baronne Vetsera se suicidèrent. Près de là se situe **l'abbaye de Heiligenkreuz** qui abrite un joli cloître et les sépultures d'anciens souverains Bebeneger.

À la lisière nord de Vienne, le Danube, déroule de splendides paysages avec notamment les forêts humides de Klosterneuburg, puis leur succède l'ample vallée de Krems, la capitale viticole de la région. Ensuite à **Klosterneuburg**, un musée accueille des expositions temporaires d'art contemporain. L'abbaye de la petite cité a été fondée au début du IIe siècle, elle renferme notamment des fresques. La chapelle Saint-Léopold, à gauche, abrite un retable constitué de 51 plaques de métal doré. Ce chef-d'œuvre de l'orfèvrerie mosane est attribué à Nicolas de Verdun, à qui l'on doit, par ailleurs, la fameuse châsse des Rois mages de Cologne et la châsse de la cathédrale de Tournai. Un peu plus loin à **Krems**, le voyageur peut facilement parcourir le centre-ville à pied afin de découvrir le charme des anciennes bâtisses.

